

CATALOGUE  
PÉDAGOGIQUE

# jeunesse

2020 • 2021



LE LOMBARD

BRUXELLES

## “ Chères enseignantes, chers enseignants,

Dans ce catalogue, nous vous proposons plusieurs titres à vocation pédagogique qui pourraient constituer d'excellents outils de compréhension du monde. Ces titres ont fait l'objet d'une sélection précise et peuvent servir de véritable(s) support(s) à l'enseignement.

Il nous a paru utile de vous proposer cet éclairage, les écoles étant des lieux privilégiés d'échanges entre vous, prescripteurs et médiateurs, et vos élèves.

Le genre de la bande dessinée de savoir a actuellement le vent en poupe en raison de sa facilité d'utilisation et ses vertus didactiques. En effet, ce nouveau type d'ouvrage offre un moyen d'accès alternatif à la connaissance.

L'expertise des contributeurs et le travail vigilant des directeurs de collection et éditeurs s'allient à l'image et souvent à l'humour afin de permettre une approche pédagogique et ludique de sujets propices à se forger une culture générale.

Ces bandes dessinées ont été pensées en fonction des différentes tranches d'âge et s'adressent aux élèves depuis le primaire jusqu'au collège.

Ce catalogue est composé de quatre grandes catégories d'âge où nous proposons plusieurs collections et séries de bandes dessinées pédagogiques pour sensibiliser les enfants à des domaines tels que l'écologie, le vivre-ensemble et l'Histoire.

Sur le plan historique, le thème incontournable de la Seconde Guerre mondiale est particulièrement abordé en adéquation avec ces tranches d'âge.

En espérant que ces pistes vous seront utiles dans le cadre de vos missions et dans vos actions au quotidien auprès de l'ensemble de vos élèves.

**Bonne lecture et  
belles découvertes!**”

## SOMMAIRE



p. 4  
Grandir avec  
les schtroumpfs



p. 10  
Yakari



- p. 16 • L'Enfant cachée  
p. 22 • Hercule, agent intergalactique  
p. 24 • L'Élève Ducobu • Léonie  
p. 25 • Ernest et Rebecca • Timo l'aventurier  
p. 26 • Monster délices • Léonard  
p. 27 • Les Schtroumpfs • Le Village des filles



- p. 28 • Les Omniscients  
p. 32 • Les Enfants de la Résistance  
p. 38 • Hubert Reeves nous explique



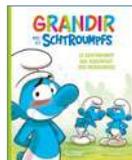
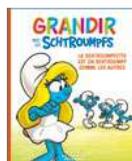
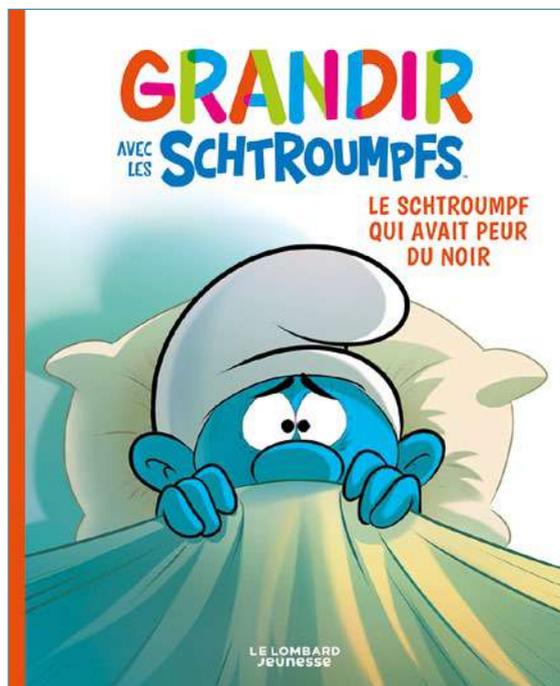
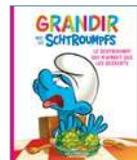
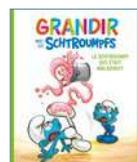
- p. 44 • Green Class • Klaw  
p. 45 • Les Trois fantômes de Tesla  
• Dans les cuisines de l'Histoire  
p. 47 • L'Univers • Les Requins  
p. 48 • Homo sapiens • Les Droits de l'Homme  
p. 49 • Internet • Crédulité et rumeurs



- p. 50 • Le Féminisme • Le Conflit Israélo-Palestinien  
p. 51 • Le Libéralisme • Le Burn out  
p. 52 • Les Crocodiles  
p. 58 • Nietzsche • Thoreau • Jack London  
p. 59 • Monet • Gauguin • Magritte  
p. 60 • Le Chant du cygne • Vivre à en mourir

• La série qui aborde les problèmes des plus petits •

À PARTIR DE  
**4**  
ANS



6 TOMES DISPONIBLES • 6 €  
AUTEURS : STUDIO PEYO

## L'HISTOIRE

Dans le village des Schtroumpfs, on vit le quotidien comme à la maison : parfois on trouve que c'est compliqué, parfois on est un peu perdu, souvent on se pose des questions... mais à chaque fois l'aventure fait partie du chemin et on trouve une solution ! Au village comme à la maison, on grandit !

Une série parfaite pour entamer le dialogue avec son enfant sur ses problèmes du quotidien. Chaque tome de la collection comporte un dossier éducatif pour dialoguer avec son enfant. Rédigé par Diane Drory, psychologue et spécialiste des troubles de la petite enfance.



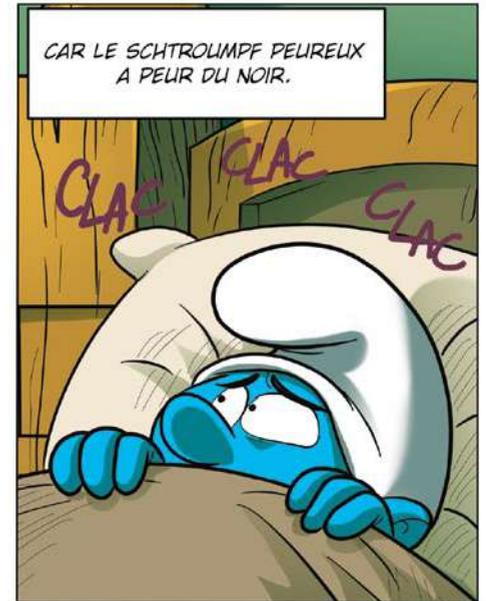
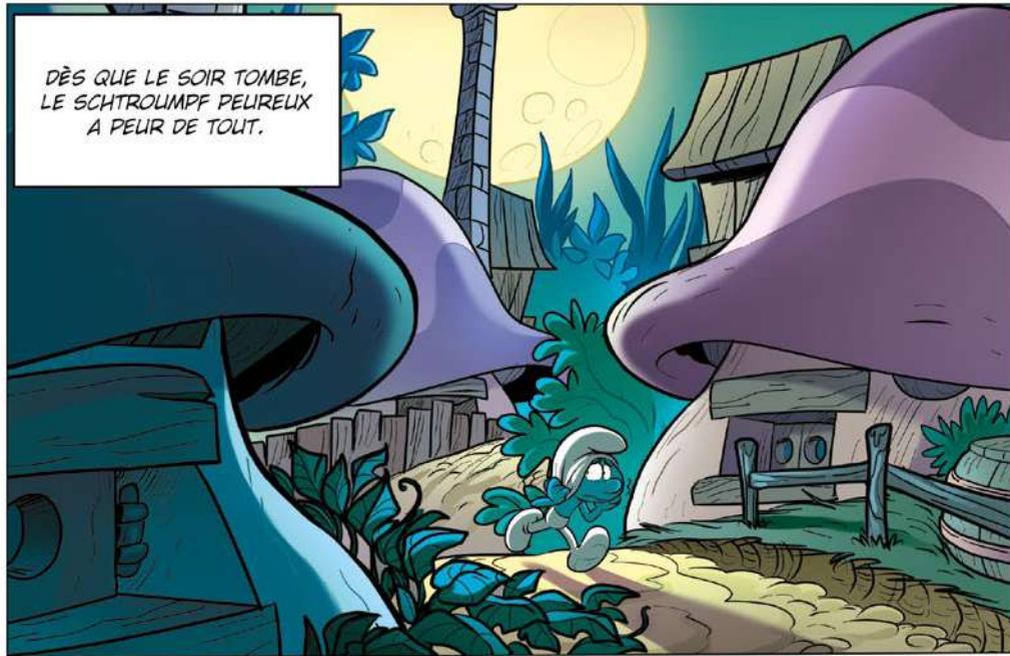
## LE MOT DU PROF

L'apprentissage des émotions figure au programme d'enseignement moral et civique en maternelle et primaire. L'axe « culture de la sensibilité » projette notamment « d'identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments ». Exprimer ce que l'on ressent, comprendre ce que ressentent les autres, c'est ce que propose ces albums à la narration simple et efficace. Dans le tome 1, l'évocation de la peur du noir, expérience de la solitude et de la confrontation à soi-même, est mise en scène de façon humoristique dans le récit. Le dossier final qui explicite la notion de peur et qui s'adresse directement aux enfants encourage judicieusement leur prise de conscience et leur autonomie.

## CE QU'IL FAUT RETENIR



- ▶ Une thématique par album : la peur, la confiance en soi, manger de tout, la différence, l'injustice, le mensonge.
- ▶ Un dossier écrit avec finesse et humour par une pédopsychiatre reconnue, Diane Drory.
- ▶ Une série pour aborder avec son enfant ses tracas quotidiens.
- ▶ La figure bien connue des Schtroumpfs pour aider à aborder ces sujets.





TIENS, JE  
TE LAISSE UNE  
BOUGIE. TU  
VERRAS, ÇA  
IRA !

AH OUI,  
PAS BÊTE...

## POURQUOI ÇA EXISTE LA PEUR ?



Tous les vivants ont des peurs, c'est normal d'avoir **peur**. D'ailleurs c'est une émotion nécessaire à la survie. C'est parce que les adultes ont appris aux enfants à avoir peur des voitures qu'ils pensent à regarder avant de traverser. La peur est **nécessaire** pour éviter les dangers et réagir face à eux.

ET TOI, QU'EST-CE  
QUI TE FAIT  
LE PLUS PEUR ?



La peur est une émotion qui parfois surgit d'un coup ou, à d'autres moments, gonfle petit à petit, envahissant tout le corps. Elle devient le **chef** quand ton cerveau n'arrive pas à la calmer.

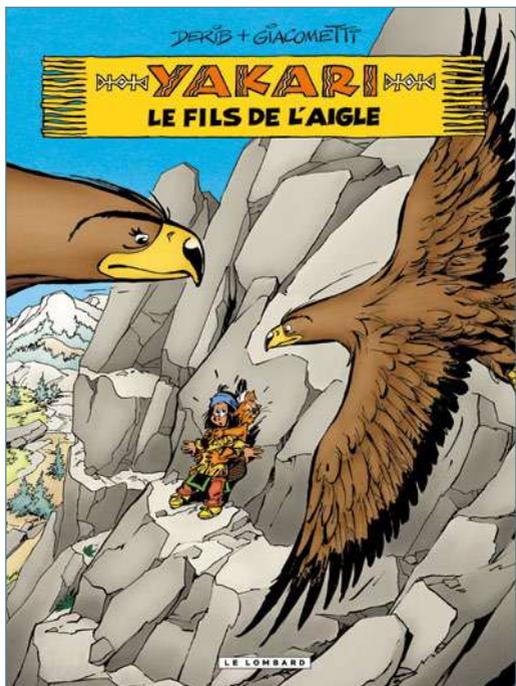


Tout le monde a peur, même les **adultes** ! Certains ont peur des araignées ou des souris, alors qu'ils savent bien que ces petites bêtes ne risquent pas de les manger !



• La première BD écologique •

A PARTIR DE  
**6**  
ANS



41 TOMES DISPONIBLES • 10,95€  
AUTEURS : JOB + DERIB + GIACOMETTI

### L'HISTOIRE



*Yakari est un enfant sioux heureux, courageux et généreux. Dans le monde enchanteur de La Grande Prairie, Yakari chevauche d'aventures en aventures, de rencontres en rencontres...*

Souvent confronté au danger, il fait l'apprentissage de la vie. Doté du fabuleux pouvoir de parler et de comprendre le langage des animaux, le petit Indien dialogue avec eux afin de mieux les connaître et de les respecter. Animé d'un profond sens de l'amitié, il se met à l'écoute de leurs problèmes et leur vient en aide.



### LE MOT DU PROF

*L'enseignement moral et civique se base sur l'analyse de situations concrètes. Ce titre propose une histoire exemplaire où les notions de respect d'autrui, de dialogue et d'écoute sont mises en valeur avec simplicité et expressivité. Bien des objets d'enseignements du cycle 2 et 3 y sont abordés : le respect des croyances, la notion de promesse et d'engagement envers soi-même et les autres, les valeurs de solidarité et de liberté. Les émotions des personnages pourront être identifiées à travers les comportements de vengeance ou de résilience. Un album d'une grande sensibilité propice à une lecture attentive comme à des débats sur la tolérance et le vivre-ensemble.*

### CE QU'IL FAUT RETENIR



- ▶ Une série écologiste sur le respect de la faune et de la flore.
- ▶ Un héros qui nous apprend la générosité, l'amitié, l'écoute et le courage.
- ▶ Une invitation à découvrir les animaux et leurs secrets.

A PARTIR DE  
**6**  
ANS

## VOUS ÊTES UNE ÉCOLE OU UNE BIBLIOTHÈQUE ?

Demandez l'exposition ambulante :  
[L.Noel@lelombard.fr](mailto:L.Noel@lelombard.fr)

### 12 PANNEAUX PÉDAGOGIQUES

#### THÈMES

- Une BD écologique
- La biodiversité
- La chaîne alimentaire
- La biodiversité dans le ciel
- Qui vit dans Yakari
- Les matières naturelles
- Les Sioux et le recyclage
- Les énergies renouvelables
- Les bienfaits de la nature
- Le jeu de piste, ...



\* MUNIS EN LEUR EXTRÉMITÉ DE MINUSCULES HARPONS, LES AIGUILLONS DU BŒC-ÉPIC SONT DIFFICILES À ARRACHER, S'ILS S'ENFONCENT TROP PROFONDEMENT DANS UN CORPS, ILS PÉLIVENT CAUSER DES LÉSIONS MORTELLES.

APRÈS UNE LONGUE  
ET DÉLICATE OPÉRATION ...

TON SUPPLICE  
EST TERMINÉ,  
AÏE!  
ENFIN!



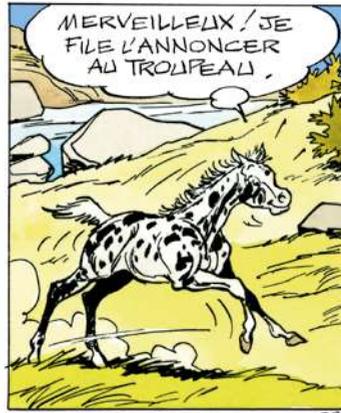
VA VITE REJOINDRE TA  
MÈRE. UNE BONNE TÊTÉE  
TE FERA OUBLIER CE  
MAUVAIS MOMENT.



J'ESPÈRE QUE JE LE REVERRAI ...  
MERCI!



MAIS ... CE PETIT  
D'HOMME PARLE  
NOTRE LANGUE ...!



MERVEILLEUX! JE  
FILE L'ANNONCER  
AU TROUPEAU



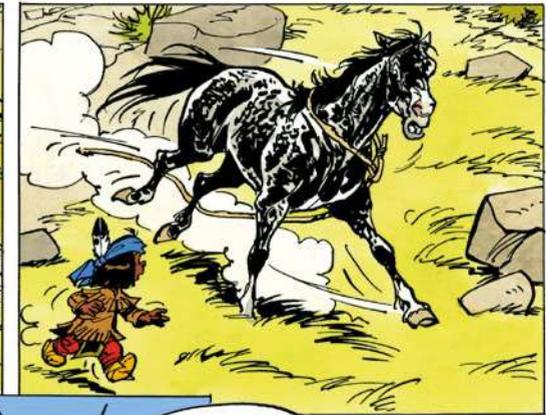
QUE VIENT FAIRE  
CE PARDOSE SUR  
MON TERRITOIRE ?  
JE N'AIME PAS ÇA ...

PLUS TRACE  
DE PUIE  
D'ÉTOILES ...



HIII-HIII

?!



HIII-HIII

NON



ARRÊTE!



IL A SALIVÉ  
MON  
POLLAIN!

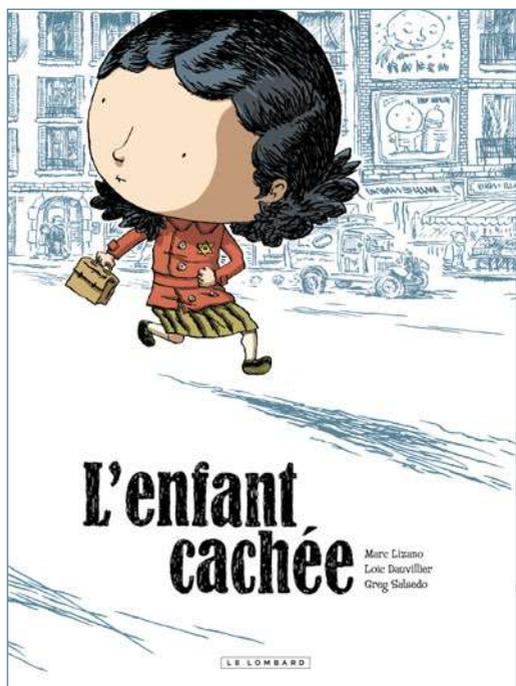


ÉTIL  
PARLE  
COMME  
NOUS!

H

• Un récit touchant qui éveille les consciences •

À PARTIR DE  
**8**  
ANS



HISTOIRE COMPLÈTE en 1 ALBUM • 16,45 €  
AUTEURS : MARC LIZANO et LOÏC DAUVILLIER

## L'HISTOIRE

*Comment parler aux enfants de l'antisémitisme au cours de la Seconde Guerre mondiale ? Comment narrer la vie quotidienne sous l'Occupation ?*

À la demande de sa petite-fille, Dounia va lui raconter son parcours de vie allant de 1940 à la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

L'histoire de Dounia commence avant le port de l'étoile. Elle raconte comment ses parents lui ont expliqué l'obligation de porter cet insigne. Un petit mensonge pour la protéger mais qui sera vite éventé par la petite Dounia. À travers son parcours, elle explique la montée de l'humiliation et l'évolution des mentalités de ses camarades de classe et des enseignants, autant de choses qui l'amèneront à abandonner l'école.

Peu après, la situation va s'aggraver. Une nuit, la milice vient les arrêter. Le père de Dounia a le temps de cacher sa fille dans le double fond d'une armoire. Ensuite, la petite fille devra fuir constamment.

À travers des mots simples, la grand-mère tente d'expliquer à sa petite-fille une page d'histoire qui est aussi un peu la sienne...



## LE MOT DU PROF

*Une porte d'entrée pédagogique sur la Seconde Guerre mondiale en CM2, classe où l'on aborde le génocide et les persécutions menées contre les Juifs. Ce récit volontairement elliptique pourra donner lieu à des débats d'interprétation et d'explicitation. Il sera intéressant d'en souligner la dimension de témoignage comme la valeur d'exemplarité.*

## CE QU'IL FAUT RETENIR



- ▶ Une immersion bouleversante dans le quotidien des Juifs dans la France occupée.
- ▶ Une description réussie de la complexe réalité d'une population divisée entre antisémitisme et Résistance.
- ▶ Un récit poignant pour entretenir le nécessaire devoir de mémoire.

À PARTIR DE  
**8**  
ANS

## POUR LES CLASSES

Demandez l'exposition itinérante  
en format PDF :

<https://www.ajpn.org/lenfantcachee.html>

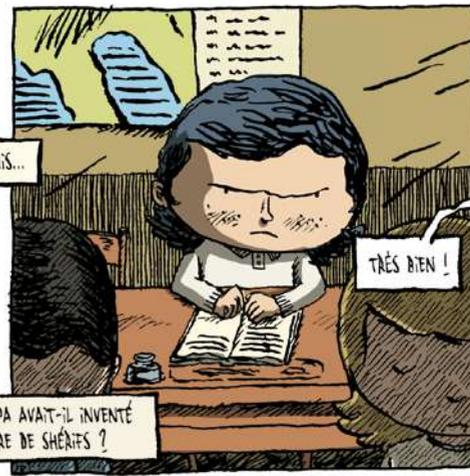
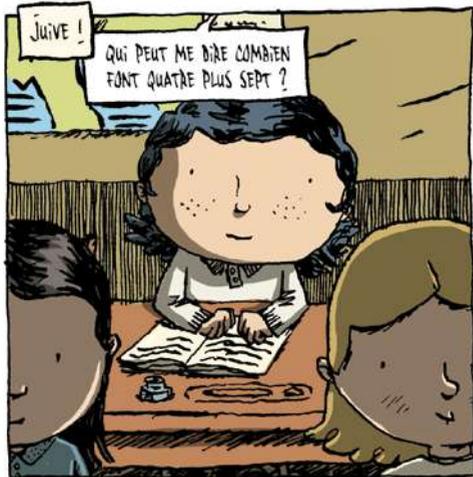
### 10 PANNEAUX PÉDAGOGIQUES

- Introduction
- La guerre
- L'Occupation
- La vie quotidienne
- Les lois antisémites
- Les rafles
- Les Justes
- Les enfants cachés
- Les rescapés
- Les témoignages

### THÈMES

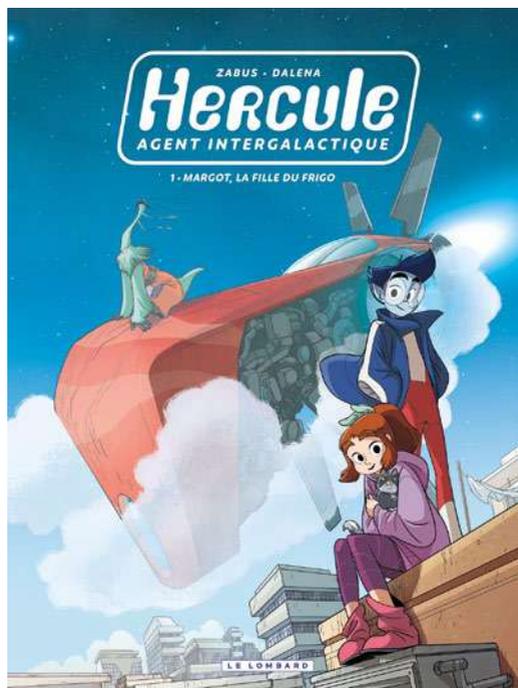


Extrait



• Embarquez pour les étoiles ! •

À PARTIR DE  
**8**  
ANS



2 TOMES DISPONIBLES • 10,95 €  
AUTEURS : ZABUS et DALENA

## L'HISTOIRE

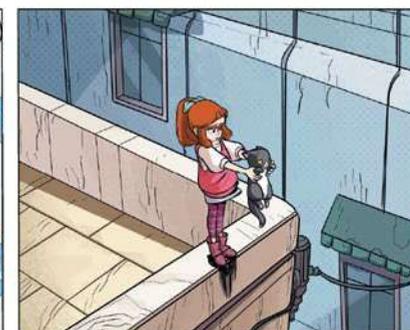
*Hercule et Marlon sont de futurs agents intergalactiques. Enfin peut-être... Seulement s'ils réussissent leur formation, or ce sont les plus nuls de l'école!*

Lors d'un exercice, ils rencontrent Margot, une terrienne très étrange : elle s'enferme dans son frigo et mange des glaçons tout le temps. S'ils parviennent à l'aider, ils continueront l'école des agents ! Mais ça, ce n'est vraiment pas gagné...

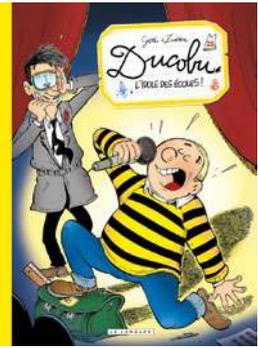
Qu'importe, Hercule est bien déterminé à réussir.

## LE MOT DU PROF

*Un récit de science-fiction original. Le jeune lecteur peut facilement s'identifier au héros dans son parcours initiatique où il doit surmonter plusieurs obstacles. Des thématiques intéressantes sont abordées dans un ouvrage sans temps mort : la maladie, le travail de deuil, les premiers émois, l'importance des liens familiaux ou les rapports multiples et ambigus au sein d'un groupe d'élèves.*



Extrait



**25 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEURS : **ZIDROU** et **GODI**  
10,95 €

A PARTIR DE  
**8 ANS**

## L'ÉLÈVE DUCOBU

### L'HISTOIRE

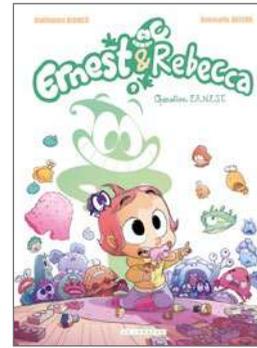
*Même les mauvais élèves sont pleins de talents !*

L'élève Ducobu est de ceux qui s'épanouissent au fond de la classe et qui multiplient les astuces pour échapper à l'index interrogateur des profs.

Pour éviter d'être tout à fait nul, Ducobu copie sans vergogne sur sa très studieuse voisine Léonie Gratin. Et là, c'est un vrai génie. Hélas, Léonie déteste les copieurs !

### LE MOT DU PROF

*Au-delà de l'aspect humoristique, des compétences du socle commun peuvent être abordées en classe tels l'apprentissage de la vie en société, la formation morale et civique, le respect des choix personnels et des responsabilités individuelles. Ainsi, « Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres » est au programme d'EMC avec pour objectif de comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.*



**9 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEURS : **BIANCO** et **DALENA**  
10,95 €

A PARTIR DE  
**8 ANS**

## ERNEST ET REBECCA

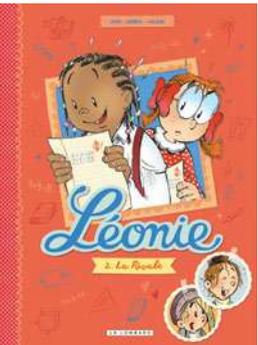
### L'HISTOIRE

*La série coup de cœur qui traite des problèmes quotidiens des enfants !*

Rebecca est une petite fille de six ans (presque et demi !). Grandir n'est pas toujours simple, avec des parents qui se disputent, une grande sœur en pleine crise d'adolescence et les rhumes de saison. Mais quand on a un ami microbe répondant au nom d'Ernest, la vie devient plus douce. Alors l'enfance s'anime de découvertes merveilleuses et d'aventures diverses que traversent ensemble les deux inséparables copains.

### LE MOT DU PROF

*Un récit plein de fantaisie qui, sous forme de saynètes autonomes, évoque la séparation des parents et la maladie du point de vue d'un enfant. Le recours à l'humour permet de dédramatiser ces sujets pour en favoriser la compréhension. Le moyen idéal pour aborder avec de jeunes élèves l'éducation à la santé et les relations familiales.*



**2 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEURS : **ZIDROU**, **FALZAR**  
et **GODI** • 10,95 €

A PARTIR DE  
**8 ANS**

## LÉONIE

### L'HISTOIRE

*Pas toujours facile d'être la première de classe !*

Léonie est première de classe. Depuis toute petite, pour plaire à sa maman qui l'élève seule, elle n'a pas eu le choix : elle devait être la meilleure. Mais il y a néanmoins un domaine où elle n'excelle pas : l'amitié ! Comment va-t-elle réussir à se faire des amis ? Pour cela, il n'existe malheureusement pas de manuel à étudier... Mais Léonie ne manque pas de ressources pour inventer sa propre méthode.

### LE MOT DU PROF

*Un récit facile à lire pour les plus jeunes où les thèmes de l'amitié, de la sincérité et de la performance scolaire sont évoqués au cours de scènes brèves aux chutes humoristiques. Léonie est issue de L'Élève Ducobu, héros que l'on retrouve ici.*



HISTOIRE COMPLÈTE EN  
**2 TOMES** / AUTEURS :  
**GARNIER** et **SACRÉ** / 13,99 €

A PARTIR DE  
**8 ANS**

## TIMO L'AVENTURIER

### L'HISTOIRE

*Partir à l'aventure pour le plaisir de la lecture*

Timo vit avec ses parents dans un village isolé par une forêt, où les livres nourrissent son imaginaire. Pour satisfaire sa soif d'aventures, il décide de partir explorer le monde au-delà de la forêt. Mais ce monde ne se montrera pas si facile à dompter et Timo devra user de son intelligence et de son savoir pour s'en sortir. Lors de l'exploration d'un temple, il aura fort à faire pour délivrer Brouf, un chien-panda retenu prisonnier par d'inquiétantes créatures masquées. Si en sauvant Brouf Timo gagnera un compagnon de route, il découvrira qu'il a aussi mis le pied dans une lutte aux enjeux qui le dépassent... Réussira-t-il à assumer l'influence que ses actes auront sur ce monde ?

### LE MOT DU PROF

*Une histoire riche encourageant l'amour de la lecture et du voyage, la découverte d'autrui et le dépassement de soi, qui permet d'explorer le récit d'aventure. Le carnet tenu par le personnage relève autant du carnet de voyage que du journal intime et peut stimuler chez les élèves des pratiques d'écriture, de dessin et d'observation de la nature.*



**2 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEURS : DOS SANTOS,  
HACHMI, RAPHE / 10,95 €

A PARTIR DE  
**8**  
ANS

## MONSTER DÉLICES

### L'HISTOIRE

*- Une série d'aventure pour s'initier à la cuisine !*

Commis pâtissier au restaurant Bidonnet, Chris a la désagréable surprise de voir disparaître, comme par magie, ses délicieuses créations. Et pour cause ! Lorsqu'il découvre qu'un étrange écureuil est responsable des larcins, il le poursuit jusqu'au fond de l'énorme frigo du restaurant... et découvre le monde magique et hivernal de Fridgebottom !

Une série BD avec des recettes originales de Christophe Michalak à réaliser soi-même !

### LE MOT DU PROF

*Cet album offre une approche du merveilleux, ce que préconise le programme de culture littéraire de cycle 2. Les créatures surnaturelles (personnages légendaires et animaux anthropomorphes) permettront d'évoquer les thèmes de l'altérité et de la différence. La pâtisserie au cœur du récit est l'occasion de débattre autour du goût et des saveurs. Les recettes proposées sont à étudier ou réaliser !*



**38 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEUR : PEYO / 10,95 €

A PARTIR DE  
**8**  
ANS

## LES SCHTROUMPFS

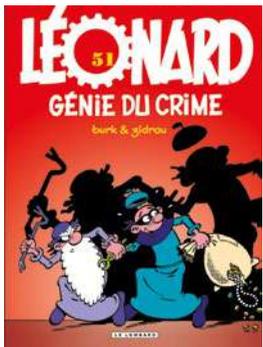
### L'HISTOIRE

*Démocratie, science, malbouffe : des histoires intemporelles et pédagogiques !*

Qui ne connaît pas la plus célèbre création de Peyo ? Les Schtroumpfs, ces petits lutins amateurs de salsepaille, ont fait partager leurs aventures à des millions de lecteurs à travers le monde et continuent toujours de nous raconter d'incroyables histoires !

### LE MOT DU PROF

*Le village des Schtroumpfs est explicitement une métaphore du réel. Dans les derniers volumes sont traitées des thématiques contemporaines. La lecture de Les Schtroumpfs et la machine à rêver est l'occasion de s'interroger sur l'importance des écrans, - du portable à la télévision -, dans le quotidien des élèves. De quoi alimenter la compétence d'EMC du cycle 3 : « Le jugement : penser par soi-même et avec les autres, développer les aptitudes à la réflexion critique ».*



**51 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEURS : DE GROOT, ZIDROU,  
TURK / 10,95 €

A PARTIR DE  
**8**  
ANS

## LÉONARD

### L'HISTOIRE

*Inventions et explosions pour tous les génies en herbe !*

Léonard est un génie. Parfois un peu flemmard, il invente un tas d'objets pour lui faciliter la vie au quotidien. À l'aide de son apprenti maladroit, découvrez comment Léonard invente toutes sortes de machines plus farfelues les unes que les autres. Inspiré (dans les grandes lignes !) de la vie de l'inventeur de génie Léonard de Vinci, la série Léonard est une plongée déjantée dans les sciences et les inventions !

### LE MOT DU PROF

*Un classique indémodable de la BD jeunesse. Dans de courtes histoires comportant de nombreux jeux de langage, la folie inventive et anachronique d'un génie de la Renaissance est l'occasion pour les auteurs d'aborder des thématiques contemporaines : problèmes climatiques ou naturels, intelligence artificielle, cryptomonnaie... À noter, en fin d'ouvrage du tome 50, un dossier « La vraie vie de Léonard de Vinci » réalisé en collaboration avec le château du Clos Lucé.*



**4 TOMES** DISPONIBLES  
AUTEURS : PEYO / 10,95 €

A PARTIR DE  
**8**  
ANS

## LE VILLAGE DES FILLES

### L'HISTOIRE

*Les filles n'ont pas peur des bleus !*

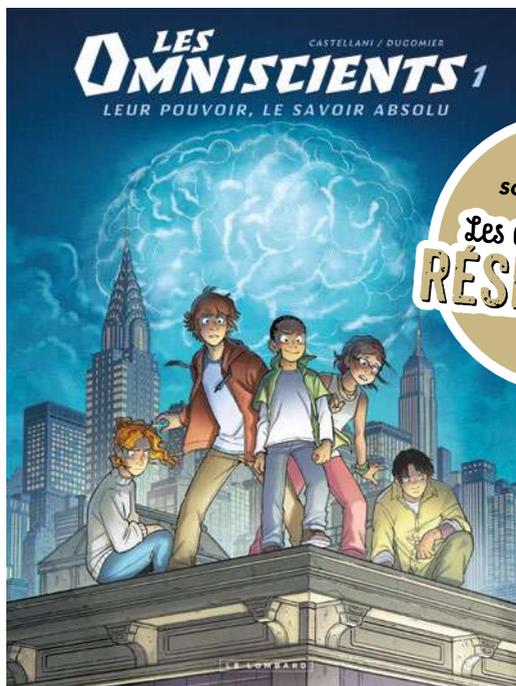
Les Schtroumpfs viennent de découvrir l'existence d'une nouvelle communauté de Schtroumpfs. Au travers de nouvelles aventures, ils vont découvrir la surprenante identité de ces nouvelles amies. Ils auront beaucoup à apprendre de celles-ci, ainsi que de l'univers étrange et fantastique dans lequel elles vivent.

### LE MOT DU PROF

*L'égalité des filles et des garçons est un principe fondamental inscrit dans le code de l'éducation. C'est une « grande cause nationale » de l'actuel quinquennat. Dans cet album, les jeunes lecteurs constateront que des vertus comme le courage ou l'esprit d'aventure sont équitablement réparties entre les deux genres du peuple schtroumpf. Une belle occasion de déconstruire certains préjugés et de diffuser ainsi une culture de l'égalité.*

• Leur pouvoir, le savoir absolu •

À PARTIR DE  
10  
ANS



PAR LE SCÉNARISTE DE  
**Les enfants de la  
RÉSISTANCE**

1 TOME DISPONIBLE • 12,45 €  
AUTEURS : DUGOMIER et CASTELLANI

## L'HISTOIRE

Que faire quand on a 15 ans et plus besoin d'apprendre la moindre leçon ? Nos héros n'auront pas le temps d'y réfléchir longtemps. Une organisation gouvernementale secrète est décidée à les capturer. Et ils ont une énigme à résoudre : d'où vient leur faculté ? Qui sont ces créatures aux pouvoirs divins qui ont décidé de changer leur destin ?

## LE MOT DU PROF

*Un récit attrayant qui aborde de façon originale la figure du super héros : le savoir est présenté comme un super pouvoir ! De nombreux sujets pourront être développés avec les élèves permettant d'approfondir leur culture littéraire, scientifique et civique : le récit d'aventure, le genre fantastique, la notion de héros et de groupe de héros, la référence à la culture des comics, mais aussi les problématiques de conservation du patrimoine papier, les enjeux des données numériques, l'accès au savoir. Enfin, les thèmes de la responsabilité et de la solidarité mis en valeur dans le récit pourront illustrer l'axe culture de l'engagement en EMC.*





LE PLUS INCROYABLE, C'EST QU'EN PLUS JE SAIS QUE C'EST ARRIVÉ À QUELQU'UN D'AUTRE ?!...



JE CONNAIS MÊME SON NOM ! C'EST AM...? AMBER ? OUI, C'EST ÇA !



ELLE S'APPELLE AMBER ALVAREZ ?!...



LES MÉDIAS DU MONDE ENTIER SONT EN TRAIN DE PARLER D'ELLE !



SOIS RASSURÉE, AMBER ! NOUS AVONS ACCÉDÉ À TA DEMANDE !

TROIS SCIENTIFIQUES VIENNENT TE REJOINDRE !



VOUS ÊTES TOUJOURS SUR FOX 5 NEW YORK ! MENTEUSE OU GÉNIE ? LE DRAME D'UNE JEUNE FILLE SE JOUE SOUS VOS YEUX !

... TOUT A COMMENCÉ AVEC UN MESSAGE D'AMBER SUR FACEBOOK...

... IMMÉDIATEMENT LE SUJET A 23 000 PARTAGES EN DEUX HEURES !...



NE COMMETS PAS L'IRRÉPARABLE ! PENSE À TES PARENTS ! ILS SONT À CÔTÉ DE MOI !

CE SONT DES GENS BIEN ET ILS T'AIMENT !



RETOURNE-TOI DOUCEMENT, AMBER ! TOUT DOUCEMENT !

LES SCIENTIFIQUES SONT LÀ. ILS SONT DU QUARTIER. ILS SONT VENUS T'AIDER.



A QUOI JOUONS-NOUS, JE VOUS JURE ?!...

LE RÉCULÉ NE T'ES PAS, SAUF SI NOUS NE DISCOURONS PAS CERTES GOSSEURÉ !

ÇA VIT, PARLES MOINS FORT !

REPROCHONS-NOUS RIEN, ENCORE UN PEU D'ÉLITE ET ARRÊTONS-NOUS !



JE SUIS SÛR QUE NOUS LA QUATRIÈME EN DOUCEUR, ELLE POURRAIT PASSER À L'ACTE SI NOUS LES RÉGIONS COMPRENDRONS D'ELLE QU'ELLE.

QUI COMMANDE ?

?! STANIS OFF ! EN DOUCEUR !



ON EST INSTALLÉS SUR LE TOIT EN FACE ! AVEC LE MICRO DIRECTIONNEL, ON VA POUVOIR TOUT SUIVRE EN DIRECT !



BONJOUR AMBER. JE SUIS SPÉCIALISTE EN GÉOMÉTRIE RIEMANNIENNE. CONNAIS-TU CETTE DISCIPLINE ?



?!...

LA... LA GÉOMÉTRIE RIEMANNIENNE ?!...



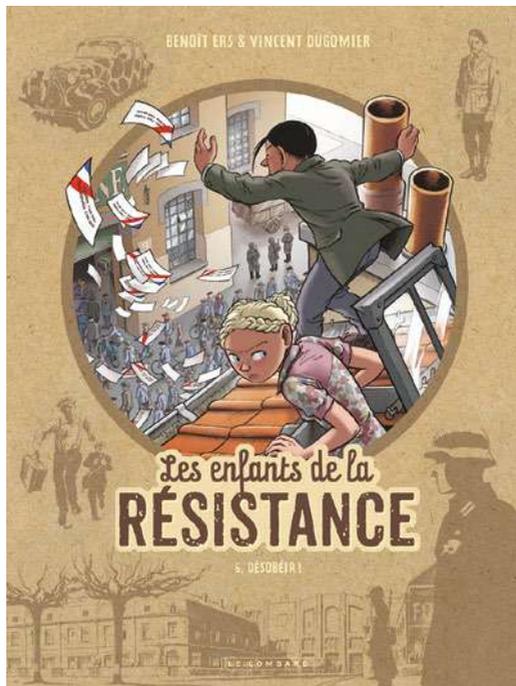
MON COLLÈGUE TE FAIT UNE PETITE BLAGUE PAS BIEN MÉCHANTE, AMBER. NOUS ALLONS PASSER À UNE AUTRE QUESTION.



NON MAIS VOUS VOULEZ QUE JE VOUS EXPLIQUE LES PRINCIPES FONDAMENTAUX, LE RÔLE DES GÉODÉSQUES DANS L'ESPACE EUCLIDIEN OU JE PASSE DE SUITE AU THÉORÈME DE HOFF-RINOW ?

• Comprendre l'Histoire devient un jeu d'enfant ! •

À PARTIR DE  
10  
ANS



6 TOMES DISPONIBLES • 10,95 €  
AUTEURS : DUGOMIER et ERS

## L'HISTOIRE

Comment parler aux enfants d'une des périodes les plus troubles de l'Histoire ?  
Par quel biais aborder les enjeux complexes de l'époque ?

Au lendemain de l'armistice de 1940, dans un village traditionnel français occupé par l'armée allemande, François, Eusèbe et Lisa refusent de se soumettre à l'ennemi. Malgré leur jeune âge, les enfants vont tout faire pour se rendre utiles à leur pays, s'opposer au joug nazi et organiser la résistance dans le village, au péril de leurs vies.



Grâce à une importante documentation et une reconstitution graphique minutieuse, les auteurs ont réussi à faire de ces trois enfants sous l'Occupation de véritables héros auxquels les jeunes lecteurs d'aujourd'hui pourront s'identifier.



## Prix des collégiens Angoulême 2016

PRIX COGNITO  
(MEILLEUR ALBUM HISTORIQUE)  
BRUXELLES - NOV 2015

PRIX DU CONSEIL  
DÉPARTEMENTAL / PRIX DES  
COLLÉGIENS DE BLOIS - NOV 2015

PRIX JEUNESSE DE LA BD FOIRE  
DU LIVRE DE SAINT LOUIS  
AVRIL 2016

PRIX LITTÉRAIRE DES COLLÉGIENS  
DU MAINE ET LOIRE - JUIN 2016

PRIX SAINT-MICHEL JEUNESSE,  
BELGIQUE - SEPTEMBRE 2016

PRIX BD D'AVENTURES  
CE EPIC SNCF - OCTOBRE 2018

## LE MOT DU PROF

*Cette excellente bande dessinée historique est complétée d'un fort intéressant dossier pédagogique et d'un site ludo-interactif très bien fait ; ainsi, comprendre l'Histoire devient un jeu d'enfant avec des explications sur la propagande, le pillage des usines ou l'antisémitisme. La lecture de la série peut se faire dès le CM2, encadrée par le travail d'un enseignant. Elle sera toujours utile en 3<sup>e</sup>, pour agrémenter l'étude faite en classe de la Seconde Guerre mondiale. La force de cette série provient de sa grande subtilité. Les auteurs évitent tout manichéisme, les personnages évoluent ; il n'y a pas d'un côté les gentils résistants et de l'autre les méchants occupants. Les points de vue sont multiples et argumentés, la complexité de la période n'est pas éludée.*

## CE QU'IL FAUT RETENIR



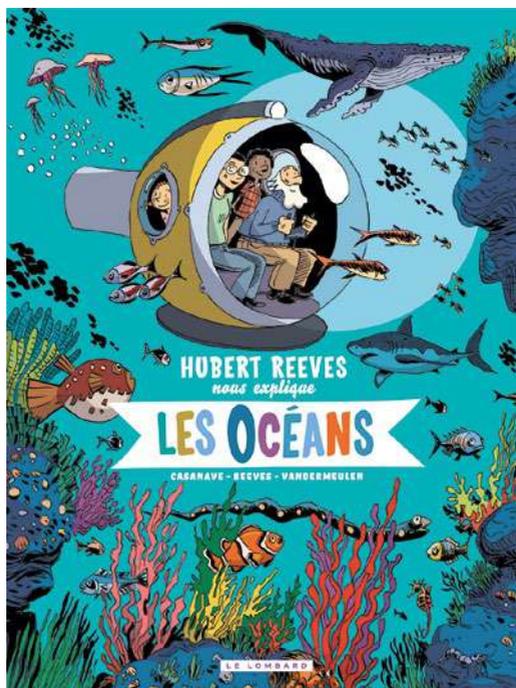
- ▶ Un traitement juste et équilibré d'une période délicate de notre histoire.
- ▶ Une découverte des grands faits historiques de la Seconde Guerre mondiale.
- ▶ Un excellent travail de documentation parfaitement intégré dans le récit.
- ▶ Un outil de divertissement pédagogique idéal pour se cultiver et se souvenir.





• S'émerveiller pour mieux respecter •

A PARTIR DE  
10  
ANS



3 TOMES DISPONIBLES • 13,45 €

AUTEURS : BOUTINOT, REEVES, VANDERMEULEN et CASANAVE



LE MOT DU PROF

*Il est difficile d'enseigner la biodiversité, en raison de la complexité du concept et de sa nature qui n'est pas exclusivement scientifique. Partir des faits cités dans ce livre est une modalité pédagogique intéressante pour construire un projet d'enseignement cohérent. Cela concerne différentes parties du programme de SVT de cycle 3 comme « Prendre conscience de la biodiversité » ou « Répartition des êtres vivants dans l'environnement, peuplement des milieux de vie, fonctionnement des écosystèmes ».*

## L'HISTOIRE

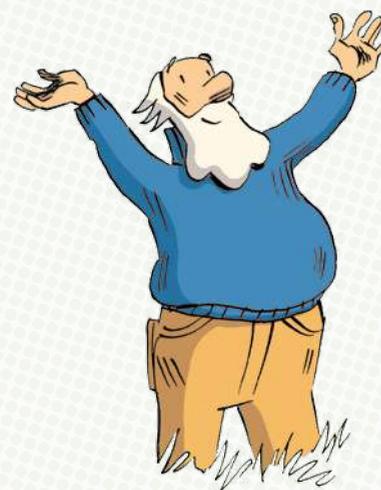
*La planète que nous avons en héritage est précieuse et les bouleversements climatiques nous interpellent. Comment éveiller la conscience écologique des enfants avec enthousiasme ?*

Après avoir passé des années le regard tourné vers les étoiles, Hubert Reeves se passionne aujourd'hui pour l'avenir de notre planète.

Le plus sympathique des astrophysiciens nous entraîne dans un voyage surprenant qui nous aide à comprendre l'importance de la protection de l'environnement.



## CE QU'IL FAUT RETENIR



- ▶ Un voyage étonnant dans la nature avec Hubert Reeves comme guide.
- ▶ Une mise en perspective des phénomènes naturels et des conséquences de l'activité humaine.
- ▶ Une approche écologique intelligente et pragmatique.
- ▶ Un thème par album : la biodiversité, la forêt, les océans...

À PARTIR DE  
**10 ANS**

## VOUS ÊTES UNE ÉCOLE ?

Demandez l'exposition ambulante :

[L.Noel@lelombard.fr](mailto:L.Noel@lelombard.fr)

## VOUS ÊTES UNE BIBLIOTHÈQUE ?

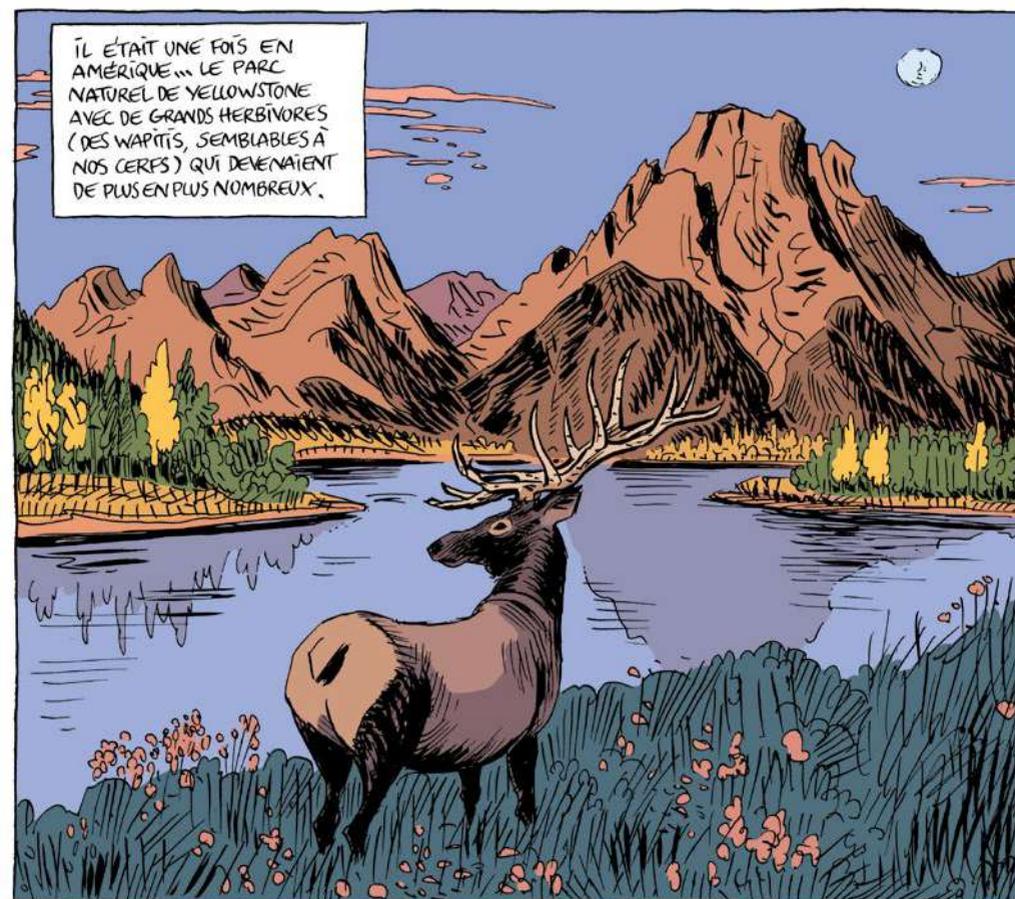
Demandez l'exposition ambulante :

[E.Richoux@groupemediadiffusion.com](mailto:E.Richoux@groupemediadiffusion.com)

### 13 PANNEAUX PÉDAGOGIQUES

#### THÈMES

- Présentation des auteurs
- Les énergies fossiles
- La chaîne alimentaire
- Le cycle de l'eau
- Les animaux de la forêt
- La déforestation et la reforestation
- Le rôle du ver de terre
- La pollution des mers
- La grande dorsale médio-atlantique
- Le réchauffement climatique

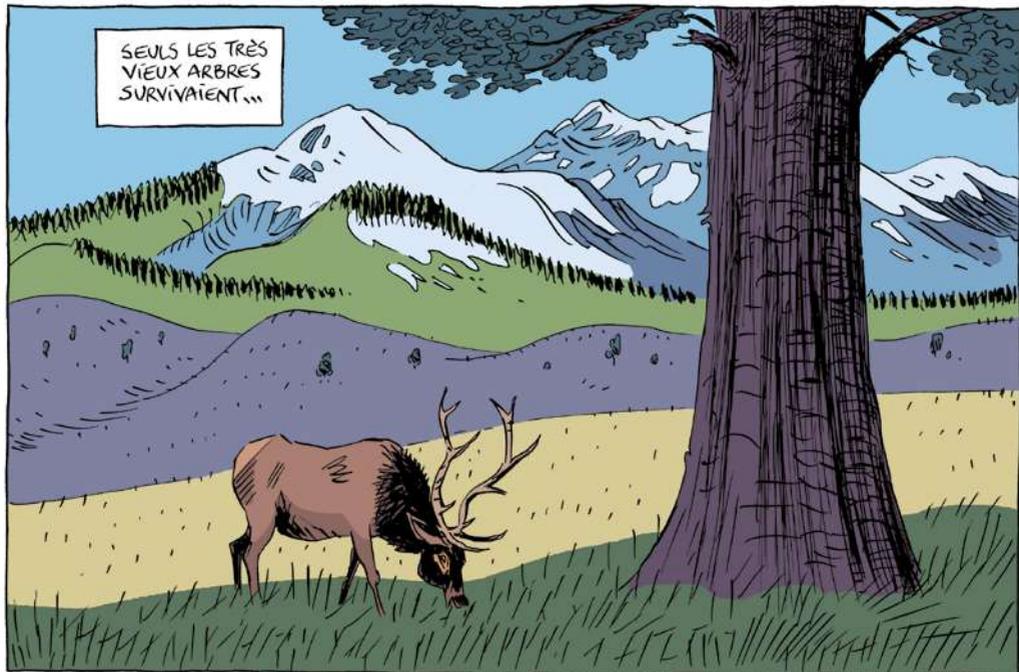




UNE CAMPAGNE D'EXTERMINATION SÉCULAIRE AVAIT PRESQUE ÉLIMINÉ LE LOUP GRIS DU TERRITOIRE DES ÉTATS-UNIS.



L'ABSENCE DE PRÉDATEURS PROFITAIT AUX WAPITIS QUI PROLIFÉRAIENT. LES JEUNES PLANTES N'AVAIENT PAS LE TEMPS DE POUSSER ...



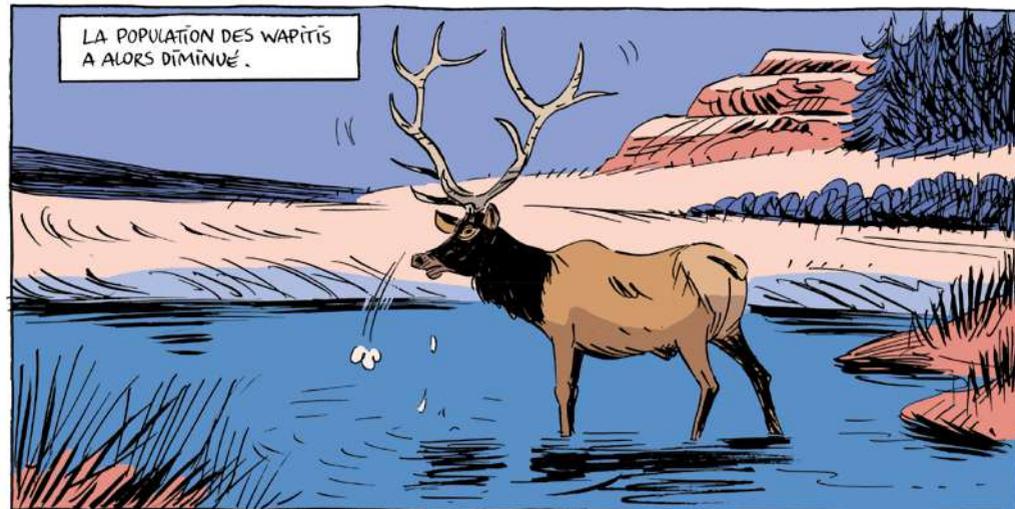
SEULS LES TRÈS VIEUX ARBRES SURVIVAIENT ...



LES CASTORS NE TROUVAIENT PLUS DE BOIS DE CONSTRUCTION, LES RIVES S'ÉRODAIENT ...



EN 1995 ET 1996, 31 LOUPS GRIS CANADIENS ONT ÉTÉ REINTRODUITS.



LA POPULATION DES WAPITIS A ALORS DIMINUÉ.



**2 TOMES DISPONIBLES**  
AUTEURS : **HAMON, TAKO**  
12,45 €

A PARTIR DE  
**12 ANS**

## GREEN CLASS

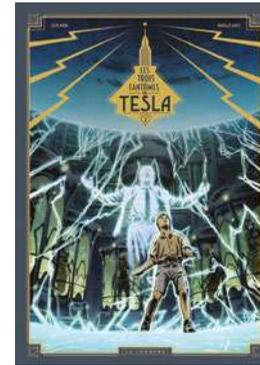
### L'HISTOIRE

**Une bande d'ados livrés à eux-mêmes se serrent les coudes !**

De retour d'un voyage scolaire dans les marais de Louisiane, une classe de jeunes Canadiens se retrouve immédiatement plongée en plein cauchemar. Un mystérieux virus s'est répandu, transformant peu à peu les humains en inquiétants monstres végétaux. L'armée a pris le contrôle du territoire. Mis en quarantaine, forcés d'abandonner un des leurs, cinq d'entre eux décident de se rebeller. Fin du monde ou pas, ils resteront maîtres de leur destin...

### LE MOT DU PROF

*Un récit qui permet d'aborder le genre post-apocalyptique, cher à nombre de fictions contemporaines. Pandémie, mutation génétique, mur isolant la population « coupable » y sont évoqués. L'ambiguïté de la figure de l'adolescent souvent convoquée dans ce genre de récit offre ici des options narratives multiples, intéressantes à repérer et analyser.*



**2 TOMES DISPONIBLES**  
AUTEUR : **MARAZANO, GUILHEM**  
13,99 €

A PARTIR DE  
**12 ANS**

## LES TROIS FANTÔMES DE TESLA

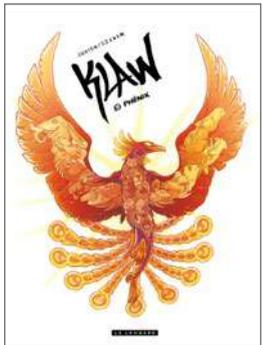
### L'HISTOIRE

**Une enquête entre science et fantastique sur les traces de Tesla !**

Rumeurs de débarquement de sous-marins allemands sur la côte est... Expérimentations de terribles armes secrètes par les forces japonaises dans le Pacifique... Tout démontre que New York sera bientôt plongée au cœur des événements qui ravagent aujourd'hui le reste du monde... Et nous sommes toujours sans nouvelles de Nikola Tesla, probablement le seul savant dont les inventions géniales sont susceptibles de nous fournir une aide décisive dans cette guerre destructrice !

### LE MOT DU PROF

*Cette uchronie intrigante plonge le jeune lecteur dans le New York du début de la Seconde Guerre mondiale. Il peut alors s'identifier au personnage principal, un adolescent qui croise l'archétype du savant fou, Nikola Tesla. Ce récit d'initiation bien mené peut servir de support à un EPI histoire - sciences physiques avec une étude croisée du contexte historique (guerre du Pacifique et affrontements en Europe) et des principales inventions de N. Tesla (moteur électrique asynchrone, lampe haute fréquence, robot télécommandé...).*



**12 TOMES DISPONIBLES**  
AUTEURS : **OZANAM, JURION**  
12,45 €

A PARTIR DE  
**12 ANS**

## KLAW

### L'HISTOIRE

**Une grande aventure entre transformations et amitiés !**

Si Ange Tomassini, 14 ans, n'est pas ce mystérieux homme-tigre qui vient inlassablement le protéger de tout danger, alors pourquoi ses camarades et professeurs le craignent-ils tous ? Et qui est alors cet étrange fauve ? Les réponses l'attendent. Mais, pour les connaître, il lui faudra tout quitter...

### LE MOT DU PROF

*Un récit fantastique et initiatique où un adolescent apprend à apprivoiser la métamorphose extraordinaire de son corps tout en abandonnant un quotidien mensonger. Des thèmes chers au genre super-héroïque : vengeance et justice individuelle. En arts plastiques, le bestiaire composé de personnages mi-animaux, mi-humains serait intéressant à exploiter.*



**4 TOMES DISPONIBLES**  
AUTEURS : **RUTILE, BEGON**  
17,95 €

A PARTIR DE  
**12 ANS**

## DANS LES CUISINES DE L'HISTOIRE

### L'HISTOIRE

**La grande histoire de la gastronomie française !**

La coupe de champagne a-t-elle réellement été moulée sur le sein de la Pompadour, ou était-ce une rumeur visant à moquer sa frivolité ? D'où viennent les épices que nous mangeons et quand sont-elles apparues ? La pomme de terre, de la nourriture pour les cochons ?

La grande histoire de la gastronomie française à savourer à travers la petite, servie par une galerie de personnages hauts en couleur, inspirés de Molière et son Bourgeois Gentilhomme ou des Lettres persanes de Montesquieu.

### LE MOT DU PROF

*Inspirée d'écrits culinaires historiques, cette suite de courts récits nous plonge au cœur de la gastronomie d'une époque : techniques culinaires, arts de la table, recettes diverses et variées... Une saine lecture qui « alimentera » les élèves de CAP cuisine dont le programme s'articule autour des thèmes suivants : connaître les produits, maîtriser les recettes, devenir cuisinier, optimiser la production.*

À partir de  
**12 ANS**



### UN SPÉCIALISTE ET UN DESSINATEUR S'UNISSENT POUR NOUS FAIRE COMPRENDRE LE MONDE, EN BANDE DESSINÉE !

La petite Bédéthèque ne s'interdit aucun domaine du savoir : science, histoire, philosophie, littérature, droit, géographie, technique, zoologie, économie, théologie, etc. mais aussi des thèmes plus actuels, tels que la pop culture ou les questions de société.

Ces bandes dessinées ne sont donc pas construites comme des récits de fiction, mais comme des approches sérieuses, vulgarisées et ludiques. Le ton y est tantôt grave, tantôt drôle.

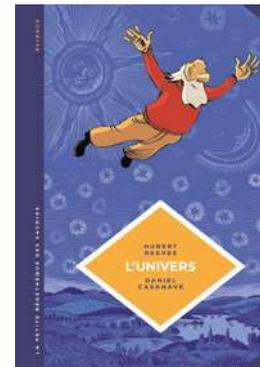
Les volumes de La petite Bédéthèque des Savoirs sont donc des approches premières, des clés d'entrée, des invitations à aller plus loin.

## L'UNIVERS

### L'HISTOIRE

#### Découvrir l'univers avec Hubert Reeves, le plus sympathique des astrophysiciens

Avec le talent de vulgarisateur qu'on lui connaît, Hubert Reeves explique, en établissant d'habiles parallèles avec la créativité humaine, ce que l'on sait aujourd'hui de la création de l'Univers. Avec ses mots et ses idées simples, épurés comme des haïkus, Hubert Reeves arrive à faire comprendre l'infiniment complexe, tout en amenant ses lecteurs au bord du gouffre métaphysique.



AUTEURS : REEVES, CASANAVE  
10 €

### LE MOT DU PROF

Un ouvrage captivant sur le sujet le plus complexe qui soit. H. Reeves excelle à nous rendre intelligible le monde tel que nous ne pouvons nous le représenter : de l'infiniment petit à l'infiniment grand. Il utilise pour cela des métaphores en rapport avec l'activité humaine, notamment artistique. Il conclut brillamment son propos sur le sens à donner à notre court passage dans l'univers. De quoi nourrir quelques réflexions de collégiens qui abordent en SVT la thématique « La planète Terre, l'environnement et l'action humaine » en développant les compétences « Se situer dans l'espace et dans le temps » et « Pratiquer des démarches scientifiques ».

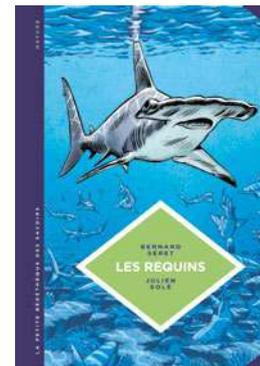
À partir de  
**12 ANS**

## LES REQUINS

### L'HISTOIRE

#### Zoom sur un maillon-clé de la biodiversité des océans !

Cela fait à peine vingt ans que les requins constituent un véritable objet de recherche scientifique. Pas moins de 16 % des espèces connues à ce jour ont été découvertes durant ces quinze dernières années. Et le recensement est loin d'être terminé ! Cette bande dessinée décrit non seulement ce que sont les requins, mais offre aussi une véritable photographie des connaissances sur ces animaux fascinants.

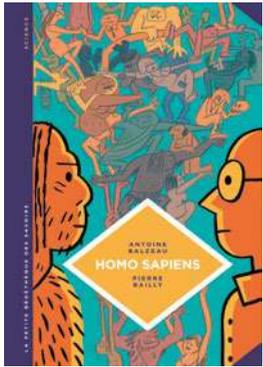


AUTEURS : SÉRET, SOLÉ  
10 €

### LE MOT DU PROF

Dans de courts chapitres clairs et bien illustrés, l'ouvrage fait le point sur ce que l'on sait d'une espèce vieille de 400 millions d'années. De quoi alimenter le cours de SVT sur « Le vivant et son évolution » pour « Se distancier d'une vision anthropocentrée du monde et de distinguer faits scientifiques et croyances, pour entrer dans une relation scientifique avec les phénomènes naturels et le monde vivant », comme il est indiqué dans les programmes officiels.

À partir de  
**12 ANS**



AUTEURS : **BALZEAU, BAILLY**  
10 €

À partir de  
**12 ANS**

## HOMO SAPIENS

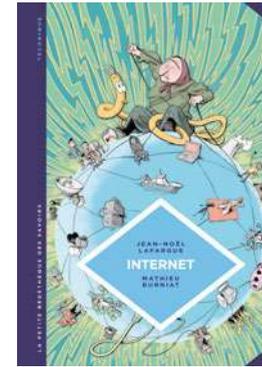
### L'HISTOIRE

#### *L'incroyable histoire de l'humanité !*

Homo sapiens, c'est nous, et depuis longtemps car 200 000 ans, ce n'est pas rien. De nouvelles techniques permettent de voir à l'intérieur des fossiles, entre protéines, gènes et anatomie. Mais finalement, savons-nous vraiment qui nous sommes ? Antoine Balzeau, paléanthropologue à la pointe de ces recherches, nous dresse un bilan de ce que la science actuelle peut véritablement déduire et conclure sur notre (pré)histoire et sur ce que cela peut nous apporter pour bâtir notre futur.

### LE MOT DU PROF

*Un ouvrage passionnant qui décrypte les différentes théories de l'évolution de l'humanité et dépoussière de nombreux stéréotypes encore prégnants (les notions erronées d'espèce supérieure ou de prédictibilité). Un titre précieux au collège en SVT où est abordée l'organisation du monde vivant (la biodiversité et l'évolution des êtres vivants notamment).*



AUTEURS : **LAFARGUE, BURNIAT**  
10 €

À partir de  
**12 ANS**

## INTERNET

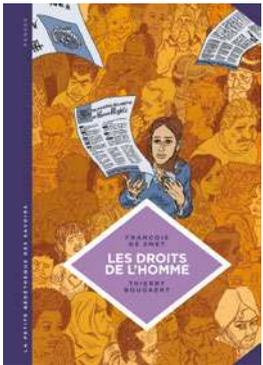
### L'HISTOIRE

#### *Nous l'utilisons tous les jours, mais le connaissons-nous vraiment ?*

Depuis sa timide percée dans le grand public il y a 20 ans, les usagers d'Internet se sont depuis multipliés de manière exponentielle et il n'est plus vraiment besoin d'expliquer aujourd'hui à quoi sert ce réseau informatique. Cependant, alors même qu'Internet nous est devenu pratiquement aussi vital que l'eau courante, son histoire et son fonctionnement restent encore bien mal connus. Car le vrai Internet n'est pas un monde fait d'ondes et de clouds, il est bel et bien physique et ses enjeux géopolitiques sont on ne peut plus réels.

### LE MOT DU PROF

*Ce titre dense et complet (dimensions historique et technique, enjeux géopolitiques, comportement des internautes) couvre une partie de l'enseignement en 2<sup>de</sup> de la nouvelle discipline « Sciences numériques et Technologie ». L'information à l'heure d'Internet est aussi étudiée en 1<sup>re</sup> en « Histoire-géo, géopolitique et sciences politiques ».*



AUTEURS : **DE SMET, BOUÛAERT**  
10 €

À partir de  
**12 ANS**

## LES DROITS DE L'HOMME

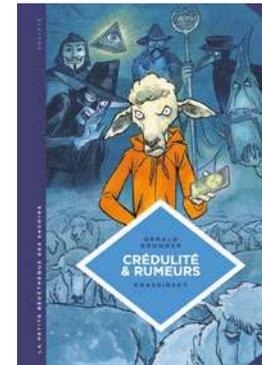
### L'HISTOIRE

#### *Les élèves ont des devoirs, mais aussi des droits !*

En 1948, dans la foulée de la guerre et de la découverte de la Shoah, un comité de rédaction exceptionnel dirigé par Eleanor Roosevelt et René Cassin tentait de rédiger la toute première Déclaration des Droits de l'Homme à vocation universelle. Cet événement mettra en lumière une confrontation constante entre plusieurs visions du monde : Orientaux et Occidentaux, Américains et Européens, Nord et Sud... Cette bande dessinée revient sur l'histoire de cette équipe qui a couché sur papier un rêve commun : un monde dans lequel l'homme ne serait plus une proie pour l'homme.

### LE MOT DU PROF

*Pour l'Éducation nationale, la Déclaration universelle des Droits de l'Homme est un texte fondateur : « Sa connaissance participe à la construction progressive de la citoyenneté et à l'acquisition d'une culture humaniste. » Elle intègre évidemment les programmes d'enseignement. La bande dessinée se révèle un utile point d'appui pédagogique pour son enseignement en détaillant le contexte historique de sa conception, les attendus des différents articles et leur difficile application.*



AUTEURS : **BRONNER, KRASSINSKY** / 10 €

À partir de  
**12 ANS**

## CRÉDULITÉ ET RUMEURS

### L'HISTOIRE

#### *Développer son esprit critique et éviter les fake news !*

Ces dernières années, la diffusion et la multiplication des théories du complot ont accompagné les progrès de la communication. Jamais, depuis la démocratisation d'Internet, on n'a connu autant de mythes : nous vivons désormais sous la tyrannie des « fake news ». Le sociologue Gérald Bronner est un optimiste : avec cet ouvrage, il nous explique comment ne pas nous laisser tromper par nos propres sens et intuitions.

### LE MOT DU PROF

*Un ouvrage lisible dès la 3<sup>e</sup> et utile en 1<sup>re</sup> où le programme d'EMC aborde, à travers la fragilité des liens sociaux, la défiance vis-à-vis de l'information et de la science. La crédulité de nos comportements face aux théories du complot, notre perméabilité aux rumeurs et nos erreurs de raisonnement sont ici clairement décryptées et explicitées.*



AUTEURS : **HUSSON, MATHIEU**  
10 €

À partir de  
**15 ANS**

## FÉMINISME

### L'HISTOIRE

**Mieux comprendre un combat d'actualité qui se conjugue au pluriel**

Malgré des avancées significatives durant le 20<sup>e</sup> siècle, le combat féministe reste toujours d'actualité. D'Olympe de Gouges à Virginie Despentes en passant par Simone de Beauvoir ou Angela Davis, cette bande dessinée retrace, à travers des événements et des slogans marquants, les grandes étapes de ce mouvement et en explicite les concepts-clés, comme le genre, la domination masculine, le « slut-shaming » ou encore l'intersectionnalité.

### LE MOT DU PROF

*Le programme d'EMC en 1<sup>re</sup> aborde la promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes. En 2<sup>de</sup> professionnelle, l'objet d'étude Liberté et démocratie évoque les combats féministes. Ce livre d'une grande clarté permettra d'accéder aux concepts incontournables en la matière et ouvre de multiples pistes de réflexion. Indispensable au CDI.*



AUTEURS : **ZAOUI, DUTREIX**  
10 €

À partir de  
**15 ANS**

## LIBÉRALISME

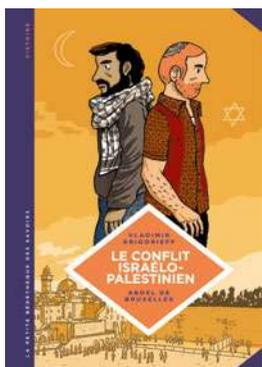
### L'HISTOIRE

**Les tenants et les aboutissants de notre modèle économique en BD**

Le libéralisme est un mot polysémique, un mot fourre-tout et abstrait. De ses premiers théoriciens au XVIII<sup>e</sup> siècle à François Fillon et Emmanuel Macron, en passant par le programme économique du Parti communiste chinois ou les migrants en quête de liberté, on peut désormais dire qu'il est partout. En plus de deux cents ans, on a prêté à cette doctrine à la fois philosophique, juridique, économique et politique toutes sortes de modèles contradictoires. Gros mot pour les uns, concept sauveur pour les autres, la définition du libéralisme reste floue alors que chacun croit en avoir une idée déterminée.

### LE MOT DU PROF

*Loin de tout débat politique, ce volume dense mais toujours clair présente ce qu'est le libéralisme dans toute sa complexité, sans occulter les nombreuses ambiguïtés du terme. Hume et Montesquieu présentent dans un ordre chronologique toutes les facettes du concept. Un travail utile et éclairant pour les élèves de SES de lycée qui étudient, entre autres : « Comment un marché concurrentiel fonctionne-t-il ? », « Quelles sont les principales défaillances du marché ? » ou « Comment crée-t-on des richesses et comment les mesure-t-on ? », trois des nombreux aspects du libéralisme.*



AUTEURS : **GRIGORIEF, DE BRUXELLES** / 10 €

À partir de  
**15 ANS**

## LE CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN

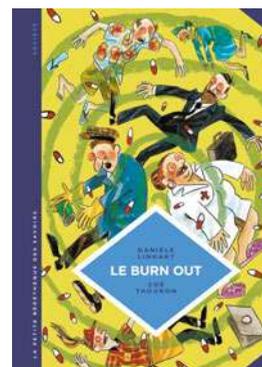
### L'HISTOIRE

**Deux peuples condamnés à cohabiter**

Le peuple judéo-israélien a réussi la restauration de son indépendance nationale qui met fin à deux mille ans d'exil, d'impuissance et à l'inimaginable Shoah (catastrophe en hébreu). Le peuple palestinien, autochtone, est entré dès le début en résistance devant la menace du sionisme politique. La Nakba (catastrophe en arabe) scella son destin et l'impossible retour en ses foyers. L'Histoire, toujours imprévisible et pour l'heure inachevée, prendra-t-elle enfin la voie de compromis raisonnables ? Cette bande dessinée met en lumière toute la complexité de la question.

### LE MOT DU PROF

*La délicate question israélo-palestinienne est présentée dans cet ouvrage dans toute sa complexité, sans parti pris, depuis ses lointaines origines jusqu'aux développements les plus récents. Les élèves de terminale y trouveront de nombreux faits et réflexions qui nourriront et illustreront leurs leçons du nouveau programme d'histoire 2019 sur « La naissance de l'État d'Israël » et « Proche et Moyen-Orient : des conflits qui perdurent ». À noter en fin d'ouvrage un glossaire et une courte bibliographie fort utiles.*



AUTEURS : **LINHART, THOURON** / 10 €

À partir de  
**15 ANS**

## BURN OUT

### L'HISTOIRE

**Actuel et omniprésent, le mal du 21<sup>e</sup> siècle enfin expliqué en BD !**

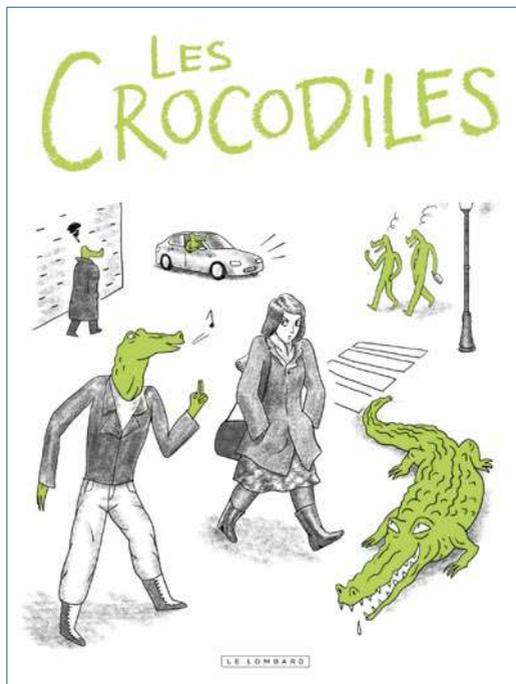
Pourquoi, alors que nous pensions que le travail était devenu bien moins pénible qu'aux siècles derniers, les burn out, les dépressions et même les suicides sur les lieux de travail se sont depuis généralisés et n'épargnent plus aucune société occidentale ? La sociologue du travail Danièle Linhart, spécialiste de ces questions, nous explique non sans humour – car il en faudra ! – les effets pervers des politiques managériales contemporaines qui précarisent les travailleurs, jusqu'à parfois les faire douter de leurs propres valeurs et légitimité.

### LE MOT DU PROF

*Un ouvrage qui aidera à comprendre à quel point le syndrome d'épuisement professionnel est lié aux techniques managériales actuelles qui sont ici très bien décrites. Un sujet qui intéresse particulièrement les classes de 2<sup>de</sup>, en SES et de 1<sup>re</sup> ST2S dont un des pôles thématiques s'intitule « Santé, bien-être et cohésion sociale ».*

• Libérer la parole pour briser les tabous! •

À PARTIR DE  
**15**  
ANS



HISTOIRE COMPLÈTE en 1 ALBUM • 17,95 €  
AUTEUR : THOMAS MATHIEU

## L'HISTOIRE

### Sexisme et harcèlement de rue : libérer la parole pour briser les tabous !

Thomas Mathieu illustre des témoignages de femmes liés aux problématiques comme le harcèlement de rue, le machisme et le sexisme ordinaire. Son travail s'inscrit dans un mouvement plus large de prise de conscience et d'une nouvelle génération de féministes qui utilisent Internet pour réfléchir et informer sur des concepts tels le « slut-shaming » ou le « privilège masculin ».

Dans ses planches, les décors et les personnages féminins sont traités en noir et blanc de manière réaliste tandis que les hommes sont représentés sous la forme de crocodiles verts. Le lecteur (ou la lectrice) est invité à épouser le point de vue de la femme qui témoigne et à questionner le comportement des crocodiles particulièrement quand ils endossent le rôle stéréotypé de dragueurs/prédateurs/dominants.



## LE MOT DU PROF

**Dans le cadre de la sensibilisation obligatoire à l'égalité filles-garçons et de l'éducation à la sexualité dans les établissements scolaires, les témoignages concrets de sexisme présentés ici sont particulièrement éclairants. Un ouvrage pédagogique qui peut toucher les élèves par son dispositif narratif et nourrir bien des débats en EMC.**

## CE QU'IL FAUT RETENIR



- ▶ Une prise de conscience indispensable du problème de harcèlement et du sexisme dans notre société.
- ▶ Des témoignages de femmes victimes d'agressions et de violences mis en dessin par Thomas Mathieu.
- ▶ Un ouvrage pratique indiquant les attitudes à adopter pour se protéger et venir en aide aux autres.

À PARTIR DE  
**15**  
ANS

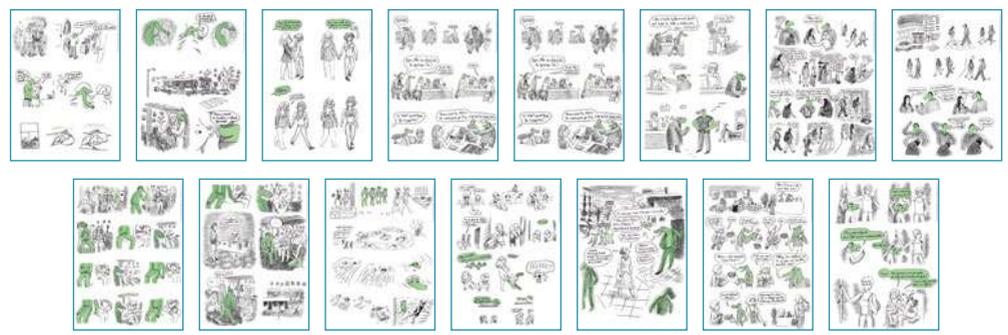
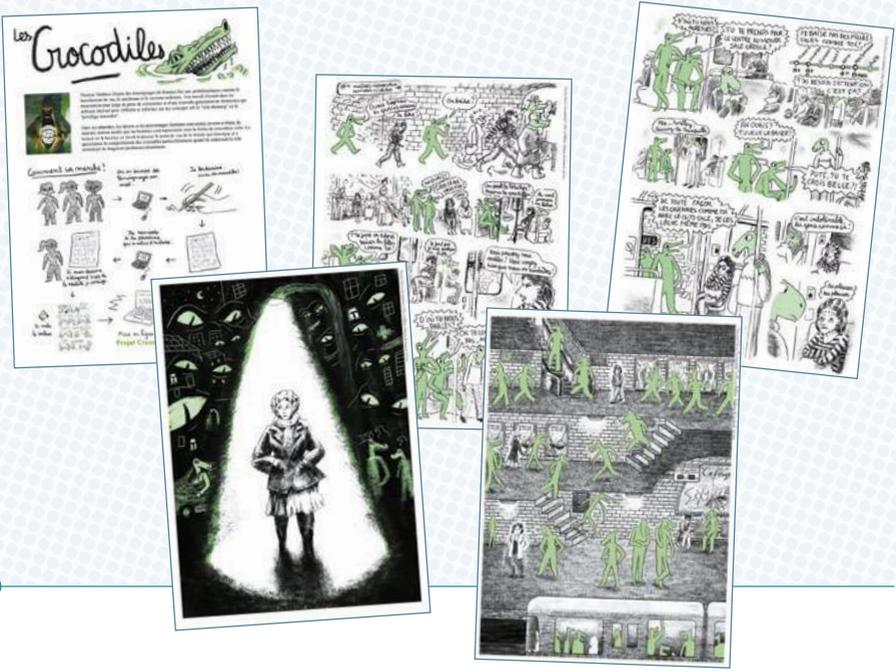
### VOUS ÊTES UNE ÉCOLE ?

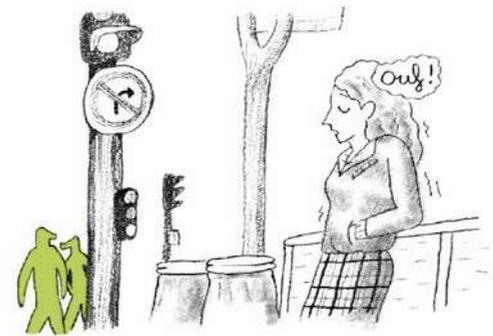
Demandez l'exposition ambulante :  
[L.Noel@lelombard.fr](mailto:L.Noel@lelombard.fr)

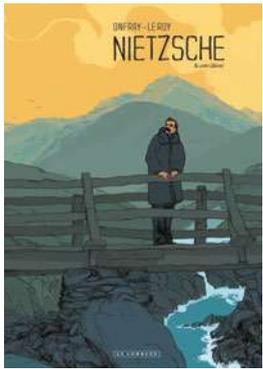
### VOUS ÊTES UNE BIBLIOTHÈQUE ?

Demandez l'exposition ambulante :  
[E.Richoux@groupemediadiffusion.com](mailto:E.Richoux@groupemediadiffusion.com)

#### 20 PANNEAUX PÉDAGOGIQUES







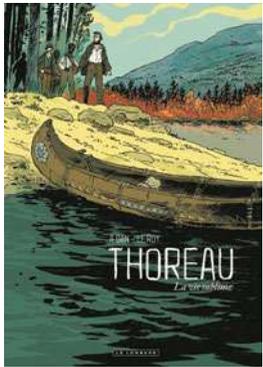
AUTEURS : **ONFRAY, LE ROY**  
19 €

## NIETZSCHE

### L'HISTOIRE

#### *La philosophie devient facile à lire !*

Après avoir donné un grand coup de pied dans le dogmatisme intellectuel français, le philosophe Michel Onfray offre un nouvel outil à tous les esprits curieux et désireux de s'initier à la libre-pensée, avec cette biographie bédessinée de Friedrich Nietzsche, l'un de ses maîtres à penser. Au fil de ces 120 planches, superbement illustrées du trait sensible de Maximilien Le Roy, le lecteur découvre la vie d'un homme absorbé par sa recherche d'un absolu, tourné vers l'Homme et sa quête de bonheur. La vie d'un intellectuel prêt à payer le prix de sa pensée révolutionnaire et sans concessions.



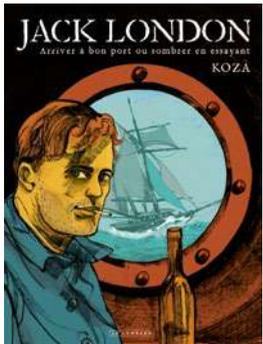
AUTEURS : **LE ROY, A. DAN**  
20,50 €

## THOREAU

### L'HISTOIRE

#### *Une plongée dans la vie d'un philosophe américain majeur !*

Mars 1845. Henry David Thoreau est revenu à Concord, Massachusetts, son village natal. Endeuillé par la mort de son frère, lassé des grandes villes et d'une société trop rigoriste pour le laisser pratiquer l'enseignement tel qu'il l'entendait, le poète philosophe a choisi de revenir à une vie simple, proche de la nature, entre les quatre murs qu'il s'est bâtis. C'est dans ce cadre qu'il écrira les essais qui feront de lui une des figures marquantes du XIX<sup>e</sup> siècle américain, dont les idées trouvent encore un écho, chaque jour plus actuel.



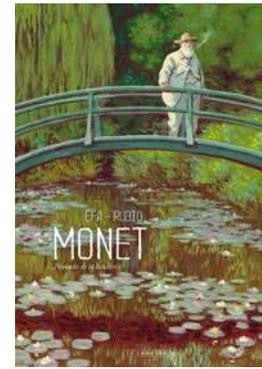
AUTEUR : **KOZA**  
19,99 €

## JACK LONDON

### L'HISTOIRE

#### *Partir à la découverte des mille vies de l'écrivain*

Jack London a connu plusieurs vies : vagabond, chercheur d'or, chasseur de phoques, garde-côte, militant... Il en a tiré une des œuvres littéraires les plus fortes de sa génération : des grands romans d'aventure, mais aussi des romans sociaux où il a dénoncé les injustices de son époque.



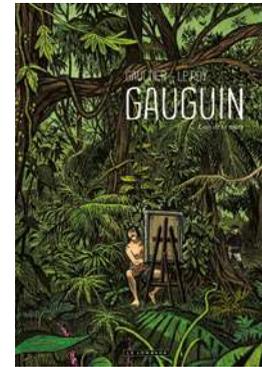
AUTEURS : **SALVA, EFA**  
17,95 €

## MONET

### L'HISTOIRE

#### *Une biographie sublime du maître impressionniste*

Du Salon des Refusés au mouvement des Impressionnistes, de jeune peintre désargenté à grand bourgeois tutoyant les huiles, du mari à l'amant... la vie de Claude Monet fut pour le moins plurielle. Chef de file, à son cœur défendant, d'un mouvement qui bouleversa la vision de la peinture au XIX<sup>e</sup> siècle, l'homme n'est finalement resté fidèle qu'à une seule quête : celle de la lumière absolue, qui viendrait éclairer toute son œuvre de sa perfection.



AUTEURS : **LE ROY, GAULTIER**  
19,99 €

## GAUGUIN

### L'HISTOIRE

#### *Le peintre fauviste se dévoile !*

Lassé de sa vie en France, Paul Gauguin débarque à Tahiti où il décide de s'installer. Face au dépaysement absolu que lui procure la vie sous les Tropiques, le peintre retrouve un nouveau souffle, un appétit de vivre et une inspiration renouvelée.

À PARTIR DE  
**15**  
ANS



AUTEURS : **ZABUS, CAMPI**  
14,99 €

## MAGRITTE

### L'HISTOIRE

#### *Déchiffrer les secrets de l'art surréaliste*

Charles Singullier est un employé ordinaire qui, pour une fois, se permet une petite originalité : il s'achète un chapeau melon au marché aux puces des Marolles à Bruxelles. Une fois le chapeau posé sur la tête, rien ne sera plus pareil pour Charles : il est victime d'hallucinations issues de l'œuvre de Magritte. Et plus moyen d'enlever ce chapeau sauf s'il perçoit le mystère des tableaux du peintre surréaliste ! Une œuvre qui s'interroge sur le sens des mots et des images et qui entraîne Charles dans un jeu de piste qui l'amènera à mieux comprendre Magritte, à le croiser, mais aussi à s'interroger sur lui-même, sur l'amour et sur la place de la fantaisie dans sa vie.



### HISTOIRE COMPLÈTE

AUTEURS : **DORISON, HERZET,**  
**BABOUCHE** / 22,50 €



## LE CHANT DU CYGNE

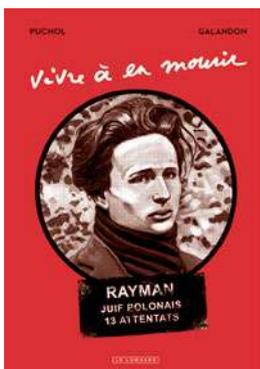
### L'HISTOIRE

#### *Concevoir avec humanité l'enfer de la Grande Guerre*

Le lieutenant Katz et ses soldats ne sont pas des lâches. Combattants aguerris, ils ont souvent surgi de leur tranchée pour charger sous la mitraille. Mais aujourd'hui, ils en ont assez. L'incompétence criminelle de leurs officiers menace une fois de plus de les emmener au désastre. Ils décident de désertir. Pas pour fuir, pas pour se cacher. Ils se rendront ensemble à Paris pour déposer une pétition au Parlement au nom de leurs frères de bataille. Commence alors le plus beau et le plus désespéré des périple...

### LE MOT DU PROF

*Basé sur un fait réel - la pétition de la Côte 108, qui dénonçait l'absurdité des décisions de Nivelles -, ce récit immersif et révoltant touchera les élèves. Sa lecture permettra d'entrer plus aisément dans l'étude de la Première Guerre mondiale, notamment des grèves et des mutineries de l'année 1917 qu'aborde le programme d'Histoire en première.*



### HISTOIRE COMPLÈTE

AUTEURS : **GALANDON,**  
**PUCHOL** / 17,95 €



## VIVRE À EN MOURIR

### L'HISTOIRE

#### *La Seconde Guerre mondiale sous le regard de la Résistance*

*Vivre à en mourir* conte le destin de Marcel Rayman, ce jeune Juif polonais pacifiste qui, face à l'abomination nazie, prendra les armes auprès de Missak Manouchian et d'autres résistants. Pendant deux éprouvantes années durant lesquelles il verra sa famille déportée, Marcel Rayman fait l'apprentissage de la clandestinité, de la « guérilla urbaine », de la mort, de la peur... et de la trahison. Son visage apparaîtra sur l'infamante Affiche Rouge, propagande de l'occupant destinée à discréditer les actions de la résistance parisienne.

### LE MOT DU PROF

*L'engagement de Marcel Rayman dans une résistance pacifique puis armée permet d'appréhender par le côté humain deux thèmes du programme de la dernière année de lycée : « Crimes de guerre, violences et crimes de masse, génocide des Juifs et des Tsiganes », et « La France dans la guerre : le régime de Vichy, l'occupation, la collaboration, la Résistance ». Les nombreuses affiches de l'époque représentées dans *Vivre à en mourir* peuvent être des sujets d'étude à part entière.*

# Inscrivez-vous à notre newsletter

# PÉDAGOGIQUE





## **CONTACT MEDIADIFFUSION**

RELATION BIBLIOTHÈQUES •  
CENTRE DE DOCUMENTATION

Elodie RICHOUX

[bibliotheques@groupemediadiffusion.com](mailto:bibliotheques@groupemediadiffusion.com)

Tel. : 01 53 26 30 09

57 rue Gaston Tessier - 75019 Paris

